

SPIS TREŚCI

Magdalena Marzec-Józwicka	
Religia jako temat refleksji naukowo-dydaktycznej. Wstęp	7
RELIGIA A LITERATURA	
Wojciech Kaczmarek	
Chrześcijański kontekst dramaturgii współczesnej	15
Magdalena Ochwat	
„Wszyscy jesteśmy Judaszami”. Rehabilitacja dwunastego apostoła w poezji współczesnej księży i w innych tekstach kultury	27
Ks. Wiesław Felski	
Dziecko żydowskie w poezji Jerzego Ficowskiego	45
Magdalena Marzec-Józwicka	
Młodzież i wolność - <i>Ewangelia według Jezusa Chrystusa</i> Jose Saramago jako lektura fascynująca czy zakazana?	57
RELIGIA A ŚWIAT WARTOŚCI	
Danuta Łazarska	
Od prowokacji w przypowieści filozoficznej i ucznia - wyznawcy wiary do literatury jako źródła wiedzy o człowieku	77
Marta Chrabąszcz	
„Duchowe spojrzenia” w poezji i w szkole. Konceptualizacja DUSZY w poezji Karola Wojtyły oraz w uczniowskich wypowiedziach	91
Anna Adamczuk-Stęplewska	
Język polski z papieżem. Trzy homilie Jana Pawła II czytane z młodzieżą	109
Agnieszka Kania	
Od <i>Pieśni o Rolandzie</i> do poezji smoleńskiej. Religijne obrazowanie w utworach o tematyce patriotycznej widziane z perspektywy lekcji języka polskiego	125

SPIS TREŚCI

Maciej Samolej	
Dawid stał się Goliatem - Żydzi wojownicy w Biblii i w II wojnie światowej	139

RELIGIA W PRAKTYCE SZKOLNEJ

Sławomir Jacek Żurek	
Po co świat religii na lekcjach języka polskiego?	153
Romuald Marek Jabłoński	
Przypowieści Jezusa na lekcjach języka polskiego	159
Adrianna Adamek-Swiechowska	
„Lux in tenebris lucet”. W sprawie spotkań z Henrykiem Sienkiewiczem na lekcjach języka polskiego	173
Marcin Lul	
Palec dotyka symbolu. Norwid, młodzież i boski dizajn	195
Monika Szablowska-Zaremba	
Chanuka, Pesach, Szawuot - od religii do edukacji między- -kulturowej. Święta żydowskie na lekcjach języka polskiego	215
Agnieszka Kopacz	
Odkryć sekret Pana Boga. <i>Oskar i Pani Róża</i> Ericha-Emmanuela Schmitta jako lektura dla gimnazjum	233
Agata Poręba	
Komiks na lekcji z Biblią	247

RELIGIA W PODRĘCZNIKACH I DYDAKTYKACH ZACHODNICH

Beata Zięba	
Motywy religijne w podręczniku <i>Świat w słowach i obrazach</i> . Analiza krytyczna	265
Aleksandra Stachera	
Słowo i obraz - motywy religijne w wybranych podręcznikach do języka polskiego dla gimnazjum	275
Karolina Suszek	
Religijność w literaturze i sztuce w świetle dydaktyki francuskiej . . .	285
Wybrane pozycje bibliograficzne	297
Indeks osób	305
Noty o autorach	313