

Table des matières

Avant-propos (Urszula PAPROCKA-PIOTROWSKA, Jolanta ZAJAC)	9
---	---

Réfléchir

Henriette WALTER : La langue française et les mots venus d'ailleurs	15
---	----

...sur l'interculturel

Weronika WILCZYNSKA, Jean-Pierre CUQ & Urszula PAPROCKA-PIOTROWSKA : Plurilinguisme : entre mode et besoin, mythe ou réalité ? Dialogue interculturel.....	21
Teresa KWASNA : A la recherche de l'interculturel dans des méthodes niveau avancé pour étrangers : « Panorama 3 » et « Alter ego 3 »	37
Isabelle GRUCA : La littérature au cœur du dialogue interculturel	43
Jolanta ZAJAC : Interroger ses identités multiples par le biais d'une réflexion sur l'interculturalité.....	53
Andrzej KACZMAREK : Narration comme outils d'apprentissage de la langue	69
Mieczyslaw GAJOS : « La Belle Amour » Projet art et science dans la didactique du FLE	77
Bernadeta WOJCIECHOWSKA : L'exploitation des tâches communicatives à interactivité élevée en vue de la formation à la gestion des malentendus interculturels	83
Anna GOTFRYD : Mettre en œuvre un atelier interculturel en classe de langue	97

... sur les nouvelles technologies

Alfredo ALVAREZ ALVAREZ : Ressources web - concept, classification, modèles d'analyse..	109
Halina WIDLA : Technologies de l'information et de la communication pour l'enseigne- ment des langues. Expériences polonaises	123
Joanna GÓRECKA : Internet - « bibliothèque virtuelle » et milieu d'enseignement/ appren- tissage favorisant la construction des connaissances dans le contexte universitaire.....	137
Claude SPRINGER, Anna KOENIG-WISNIEWSKA : CECR : tâche sociale, scénario péda- gogique et TIC	147

...sur les compétences langagières

Alain BROUTÉ : Préparation spécifique et continuité des ressources au service de la compétence en interaction orale dans la classe de FLE	161
Wioletta PIEGZIK : Interactions verbales qui sous-tendent le discours dans la classe de langue	173
Edyta MOSORKA : L'authenticité de l'apprenant en classe de langue ? De la dynamique mentale à la structuration en langue	181
Elzbieta GAJEWSKA, Magdalena SOWA, Sébastien PIOTROWSKI : L'écrit formel dans les manuels de FLE.....	189
Teresa MURYN : « Projekt mam juz napisany » - un PC à l'état naissant ? Du discours technique en version quotidienne	203
Lilianna KOZAR : Sur la méthodologie de la phonétique... encore	215
Teresa JAROSZEWSKA : L'enseignement de la phonétique française aux étudiants des philologies romanes en Pologne - quelques propositions de démarche pédagogique	225
Ariette VÉGLIA : Le français juridique dans la presse	235
Ewa LENART : Vers un enseignement précoce des langues étrangères efficace et réaliste	243

... sur les compétences métalangagières

Katarzyna KARPINSKA-SZAJ : L'orthophonie et la didactique des langues : enseigner le FLE aux élèves en difficulté du langage	255
Magdalena KASPRZAK : Les enjeux de l'évaluation dans le contexte des études philologiques : une esquisse de la problématique	267
Krystyna SZYMANKIEWICZ : Intégration langue/discipline en section bilingue francophone. Modèle polonais	275
Greta KOMUR : Se placer en situation d'apprenant pour trouver les bonnes méthodes d'enseignement du FLE.....	285
Maria CICHON : Apprendre à comprendre : comment entraîner les apprenants à l'autonomie en classe de FLE	297

Agir

... avec les tâches

Pascal SCHALLER : Approche par compétences et perspective actionnelle en français sur objectifs spécifique(s) : le couple compétence/tâche au cœur du plan « français langue utile, français langue de travail » de l'Ambassade de France	311
Paulina CZERNICH : Enseigner à apprendre - le rôle et les tâches de l'enseignant de langue française dans le processus d'autonomisation	323
Adriana KOWALSKA : Autour des compétences	331
Marjorie NADAL : S'exprimer dans une autre langue, théorie et pratiques	341

...avec la littérature et la BD

Ewa KALINOWSKA : Diversité et unicité de la langue française.....	353
Anna LEDWINA : Enseignement du français dans le cadre des cours de littérature : un éventail d'exercices au caractère interdisciplinaire	367
Annick CATALDI : Approfondissement d'une culture étrangère ou regard à travers le trou de serrure	379

... selon le public

Adrianna NARUK : Les bilans d'évaluation du public immigré durablement installé en France	387
Renata KLIMEK-KOWALSKA, Elzbieta PANICZEK : Projet pour le français : « Classes francophones en Pologne ». Projet d'introduction et de coordination de l'enseigne- ment du français élargi en Silésie	399
Joanna STANCZYK : Le profil en formation - résultats d'une enquête	407
Malgorzata PAMULA : L'enseignement des langues vivantes aux enfants. Sommes-nous prêts ?.....	415
Alicja KRAWCZYK : Les cinq sacs de Tatou ou l'enseignement multisensoriel dans une classe d'enfants de 5-6 ans	421
Tatiana KONDERAK : Place de la littérature enfantine en classe de langue	427
Grazyna SALAJ : Qu'est-ce qu'une leçon zéro ?	433
Claudine LEVÊQUE : Faire du français un objet de plaisir / Méthode Technesthésie	441
Emmanuelle RASSART : Premiers pas sur un air de FLE : la chanson francophone actuelle avec les débutants (A1-A2)	455