

Czytanie Pasierba	5
I. „Ja” hermeneuty	25
1. Pokonywanie reportażu	25
2. Impresjonista?	30
3. Poetycka lektura symboli	38
II. Dramatyczne „pomiędzy”	69
1. W sieci sprzeczności	71
2. Na granicy światów	82
3. „W każdym z nas jest morze obłok i kamień”	92
III. W cieniu melancholii	111
1. Czas melancholii, czas śmierci	112
2. „ <i>Melancholia imitatur aquam</i> ”	132
3. Świat Saturna	142
IV. Sytuacje graniczne	159
1. Doświadczanie granic	161
2. Imperatyw przekraczania	176
3. <i>Sacramentum lactae</i>	184
V. Teodramat	201
1. Krajobraz rany	202
2. Rana grzechu	215
3. Bóg naszej rany	223
4. Soteriologiczny horyzont hańby	240
VI. Próba umiejscowienia	247
1. Spotkanie z Nową Falą	249
2. Wobec „klasycyzmów”	255
Bibliografia	267
Summary	285
Indeks nazwisk (<i>Beata Kudyba</i>)	289
Indeks wierszy Janusza St. Pasierba (<i>Beata Kudyba</i>)	299