

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
WOKÓŁ RECEPCJI „ANTYCZNYCH” DZIEŁ ORZESZKOWEJ	17
ROZDZIAŁ I. DROGA DO ŚWIATA ANTYCZNEGO	41
1. Przejście przez Portyk.....	43
2. Rekonstrukcja warsztatu	69
3. „Archeologia podwodna”.....	93
ROZDZIAŁ II. ULUBIENI MISTRZOWIE - O FILOZOFACH I MCDRCACH	113
ROZDZIAŁ III. RYSY NA GMACHU CESARSTWA - O WŁADZY I OPOZYCJI.....	225
1. Diagnoza	227
2. Architekci Imperium - cesarowie	228
3. Inżynierowie Imperium - współpracownicy cesarów	243
4. Robotnicy budowlani - wojsko.....	261
5. Materiał budowlany - lud	284
6. Dekoratorzy wnętrz - ardelionowie	295
7. Wielki remont - opozycja.....	310
8. Kosztorys	344
ROZDZIAŁ IV. KILKA SŁÓW O KOBIECIACH ANTYCZNYCH . . .	351
ZAKOŃCZENIE	415
SUMMARY	435
UTWORY „RZYMSKIE” ORZESZKOWEJ WEDŁUG CZASU AKCJI	439
BIBLIOGRAFIA	441
INDEKS OSÓB	465
WYKAZ SKRÓTÓW	483