

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	5
Erazm Kuźma, Człowiek wobec Boga, religii i Kościoła w polskim ekspresjonizmie	7
Irena Maciejewska, Franciszkanizm w poezji polskiej po roku 1918	37
Zofia Zarębianka, Bóg skamandrytów	65
Krzysztof Stępnik, Wymiar religijny poezji niepodległościowej	81
Jerzy Sięch, Motywy religijne w poezji II wojny światowej	117
Stanisław Żak, Wątek maryjny w powojennej poezji polskiej	153
Jerzy Jarzębski, Bóg ateistów: Schulz, Gombrowicz, Lem	183
Seweryna Wysłouch, Bunt wobec <i>sacrum</i> . Z problemów literatury antyreligijnej w XX wieku	201
Bożena Chrzastowska, „Wierzę wierszem”. O poezji kapłań- skiej	217
Janusz Dunin, Temat religijny w literaturze popularnej XX wieku . . .	303
Maria Bujnicka, Romans popularny wobec spraw wiary i religii . .	321
Jolanta Ługowska, Dwudziestowieczna literatura religijna dla dzieci. Próba typologii	337
Roch Sulima, <i>Sacrum</i> we współczesnej poezji ludowej	371
Danuta Dąbrowska, Poezja religijna tak zwanego drugiego obiegu (1980-1989)	387
Indeks nazwisk	409