

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
R O Z D Z I A Ł I	
JERZY WARCHAŁOWSKI (1874-1939) - BIOGRAFIA I PIŚMIENICTWO	13
1. Biografia	13
2. W kontekście międzynarodowym	60
3. Piśmiennictwo	66
3.1. Styl zakopiański	66
3.2. Ludoznawstwo a sztuka narodowa	69
3.3. Sztuka stosowana	79
3.4. Współuczestnictwo w sztuce	84
3.5. Architektura	90
3.6. Konserwacja	94
3.7. Sztuka zastosowana w przemyśle	97
4. Opublikowane teksty o Janie Wałachu	101
R O Z D Z I A Ł II	
JAN WAŁACH (1884-1939)- Z WOLI MECENASA	107
1. Edukacja i praca artystyczna	107
2. Pod patronatem Jerzego Warchałowskiego	129
2.1. Czas ukrycia	129
2.2. Wystawa	135
2.3. Stałe poparcie	144

R O Z D Z I A Ł I I I

KRYTYKA ARTYSTYCZNA W KORESPONDENCJI

JERZEGO WARCHAŁOWSKIEGO DO JANA WAŁACHA.....	161
1. Kuratela	161
2. Rysunek	168
3. Drzeworyt.....	170
3.1. Nauka drzeworytu	170
3.2. Wolor	172
3.3. Odbitki	174
3.4. Kreska	176
3.5. Drzeworyt a rysunek	179
3.6. Postać a otoczenie	181
3.7. Obrazek	184
3.8. Kompozycja.....	186
3.9. Pospolitość a poezja	187
3.10. Pozostałe rady	189
4. Ingerencje w poszczególne drzeworyty	191
5. Malarstwo	199

R O Z D Z I A Ł I V

JAN WAŁACH (1939-1979) - BEZ MECENASA	203
---	-----

ZAKOŃCZENIE	225
BIBLIOGRAFIA	233
SUMMARY	247
INDEKS OSOBOWY	249
ILUSTRACJE	257