

SPIS TREŚCI

Przedślowie do drugiego wydania	5
Przedmowa (<i>Piotr Skubiszewski</i>)	7
Wprowadzenie.....	9
I. Stan badań	13
II. Kościół św. Michała w średniowieczu i zaraniu czasów nowożytnych	43
1. W cieniu legendy i w świetle badań naukowych.....	43
2. Wzniesienie murowanej świątyni, zagadnienie fundacji.....	45
3. Wielka przebudowa w drugiej połowie XV w	56
4. Dalsza rozbudowa przerwana pożarem w 1575 r.....	62
III. Nowożytne przetworzenia kościoła	69
1. Zniszczenie pożarem w 1575 r. i długotrwała odbudowa	69
2. Pożar w 1653 r. i ponowny remont	81
3. Ostatnie remonty i naprawy w XVIII w.....	87
IV. Schyłek i koniec historii kościoła	93
1. Lata zmierzchu	93
2. Próby ocalenia	97
3. Zagłada	103
V. Wystrój i wyposażenie kościoła na przestrzeni stuleci	109
1. Wystrój i wyposażenie	110
1.1. Od połowy XV w. do połowy XVII w.....	110
1.2. Od połowy XVII w. do lat czterdziestych XIX w.....	136
2. Aparaty kościelne.....	147
2.1. Wyroby złotnicze i paramenty od końca XV w. do połowy XVII w.....	147
2.2. Wyroby złotnicze i paramenty od połowy XVII w. do 1832 r.....	165
VI. Św. Michał Archanioł patronem lubelskiej fary	171
1. Sen Leszka Czarnego na tle militarnego aspektu kultu Św. Michała Archanioła.....	172
2. Symbolika miejsca budowy kościoła	176

Posłowie	179
Kalendarium	183
Aneks I. Dokumentacja pomiarowo-projektowa kościoła p.w. św. Michała Archaniola w Lublinie wykonana w 1836 i 1838 r., oprac. Janusz Ku- czyński	189
Aneks II. Opis aparatów kościelnych na podstawie wizytacji biskupa Ber- narda Maciejowskiego z 1603 r.....	205
Aneks III. Inwentarium Supellectilis argentex Ecclesiae Parochialis Lubli- nensis [1648 r.].....	220
Aneks IV.	
1. Protokół Sesji Urzędu Muncypalnego Miasta Gubernialnego Lublina dn. 9/21 czerwca 1841 r.....	221
2. Teksty z blachy miedzianej wysokości 14 cali, szerokości 8 cali, z dużej karty pergaminowej i z dwóch małych kartek pergami- nowych	222
Aneks V.	
1. Rozproszenie wyposażenia kościoła św. Michała na podstawie waż- niejszych pism z lat 1839-1847	225
2. Wyposażenie zniszczone lub zaginione po poł. XIX w	230
3. Wyposażenie, którego pochodzenie z kościoła św. Michała nie jest należycie udokumentowane	232
4. Elementy wyposażenia mylnie przypisywane kościołowi św. Mi- chała	234
5. Lokalizacja zidentyfikowanych elementów wyposażenia kościoła św. Michała według stanu w 2015 r.....	234
6. Znaleźiska uzyskane podczas prac ziemnych na Placu po Farze . .	241
Wykaz skrótów	243
Bibliografia	245
Zusammenfassung.....	265
Spis ilustracji	269
Źródła ilustracji	275
Indeks osobowy.....	277
Indeks nazw geograficznych i administracyjnych	287
Ilustracje kolorowe	291