

# SPIS TREŚCI

	<b>Przedmowa do wydania polskiego</b> .....	5
<b>Rozdział I</b>	<b>Świt nowej Europy</b> .....	7
	1. Rzym: Uniwersalizm dawny i nowy .....	7
	2. Wędrowki ludów i powstanie nowych królestw .....	8
	3. Siły kultury .....	14
<b>Rozdział II</b>	<b>Rzym, egzarchat Rawenny i posiadłości longobardzkie</b> .....	23
	1. Architektura w Rzymie i w Romanii .....	23
	2. Architektura na obszarach longobardzkich .....	26
	3. Dekoracja rzeźbiarska kościołów .....	32
	4. Mozaiki i malarstwo .....	35
	5. Złotnictwo i wyroby z metalu .....	52
<b>Rozdział III</b>	<b>Galia merowińska, Frankowie i Germanie na wschód od Renu</b> .....	61
	1. Architektura i dekoracja rzeźbiarska .....	61
	2. Malarstwo .....	74
	3. Złotnictwo i wyroby z metalu .....	82
<b>Rozdział IV</b>	<b>Półwysep Iberyjski Wizygotów</b> .....	93
	1. Początki .....	93
	2. Rozkwit .....	98
<b>Rozdział V</b>	<b>Świat iryjski i anglosaski</b> .....	111
	1. Wstęp .....	111
	2. Architektura .....	111
	3. Rzeźba w kamieniu .....	115
	4. Ornament, złotnictwo, wyroby z metalu, miniatura i rzeźba w kości .....	122

<b>Rozdział VI</b>	<b>Skandynawowie</b> .....	145
<b>Rozdział VII</b>	<b>Kultura karolińska</b> .....	155
<b>Rozdział VIII</b>	<b>Italia w epoce karolińskiej</b> .....	159
	1. Rzym.....	159
	2. Inne regiony .....	173
<b>Rozdział IX</b>	<b>Cesarstwo karolińskie</b> .....	203
	1. Architektura i dekoracja rzeźbiarska.....	203
	2. Malowidła ściennie i mozaiki .....	221
	3. Miniatura, wyroby z kości słoniowej i wyroby z metalu.....	228
<b>Rozdział X</b>	<b>Asturia, Mozarabowie i Katalonia karolińska</b> . . .	269
	1. Asturia.....	269
	2. Mozarabowie.....	279
	3. Katalonia.....	281
<b>Rozdział XI</b>	<b>Słowianie</b> .....	285
	1. Początki. Najstarsze osady .....	285
	2. Słowianie i Dalmacja.....	286
	3. Wielkie Morawy i Czechy.....	291
<b>Rozdział XII</b>	<b>Epoka</b> .....	296
	<b>Bibliografia</b> .....	299
	<b>Indeks osobowy</b> .....	329
	<b>Indeks miejsc</b> .....	333
	<b>Źródła ilustracji</b> .....	341
	<b>Postowie</b> .....	343