

SPIS TREŚCI

WSTĘP

I. Mit Orestesa i Elektry przed Sofoklesem	5
1. Mit Orestesa i Elektry w epice i liryce greckiej	5
2. Mit Orestesa i Elektry u Ajschylosa	13
3. Mit Orestesa i Elektry u Eurypidesa	17
II. Analiza treściowo-literacka <i>Elektry</i> Sofoklesa . .	22
Prolog (w. 1-120)	22
Parodos (w. 121-250)	28
Epejsodion I (w. 251-323)	31
Stasimon I (w. 472-515)	37
Epejsodion II (w. 516-822)	38
Stasimon II — kommos (w. 823-870)	45
Epejsodion III (w. 871-1057)	46
Stasimon III (w. 1058-1097)	48
Epejsodion IV (w. 1098-1388)	49
Stasimon IV (w. 1384-1397)	54
Eksodos (w. 1398-1510)	55
III. Rekapitulacja	60
1. Dotychczasowe interpretacje <i>Elektry</i>	60
2. Interpretacja autora przekładu	63
A. Struktura sztuki	63
B. Interpretacja	65
IV. Od tłumacza	80
BIBLIOGRAFIA WYBRANA	81
TABLICA GENEALOGICZNA RODU ATRYDÓW	86
<i>ELEKTRA</i> - Przekład	87